

PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA

BC - ÉTICA Y FILOSOFÍA - 4º ESO

Ética y Filosofía - 4º de ESO

I.E.S. Batalla de Clavijo (26003441) 2025/2026

Fechas de comienzo y fin

Inicio aproximado: 09-09-2025

Finalización aproximada: 20-06-2026

Jefe del departamento responsable de la programación

Cecilia Español Díez

Docentes implicados en el desarrollo de la programación

- Paz Manso de Zúñiga Ugartechea
- Cecilia Español Díez

PROCEDIMIENTO PARA LA ADOPCIÓN DE MEDIDAS DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

La mayoría de los alumnos con dificultades generalizadas en esta materia tienen problemas de comprensión tanto oral como escrita. El profesor diferencia claramente en sus explicaciones entre lo que son contenidos básicos y los que exigen mayor nivel. Con los primeros, que son asequibles, pueden superar las pruebas escritas. A todos ellos se les aconseja realizar un vocabulario de términos filosóficos que deben tener siempre a mano. El vocabulario se encuentra en el material de estudio (apuntes y fotocopias) y también lo explica el profesor. Los alumnos que realizan este esfuerzo tienen resuelta una parte importante de sus problemas de comprensión. Este debe ser un trabajo diario. El profesorado fomenta un contacto más cercano con estos alumnos para que no abandonen la asignatura y puedan optar a superarla valorando no sólo los resultados sino el trabajo realizado durante todo el curso. A los alumnos con dificultades físicas o psíquicas que les impidan el desarrollo normal del proyecto curricular, previo informe del departamento de orientación, se les elaboraría, con la necesaria asesoría del mismo, la adaptación curricular necesaria. En ella básicamente seguiríamos los siguientes criterios: - adaptación de objetivos y contenidos. - graduación de criterios y procedimientos de evaluación - selección de materiales didácticos adecuados - adaptación al ritmo de aprendizaje de los alumnos - actividades de refuerzo y apoyo. Todo ello se hará en la medida de lo posible, contando con las limitaciones del profesorado. Es claro, que un número elevado de alumnos por aula y un alto grado de diversidad, menguan necesariamente la posibilidad de atención a la diversidad a atender adecuadamente a las adaptaciones curriculares.

Necesidades educativas especiales

A los alumnos con dificultades físicas o psíquicas que les impidan seguir el desarrollo normal del Proyecto curricular, previo informe psicopedagógico del Departamento de Orientación, se les elaboraría, con la necesaria asesoría del mismo, la adaptación curricular necesaria en lo referido a:

- Adaptación de objetivos y contenidos.
- Graduación de criterios y procedimientos de evaluación.
- Metodología.
- Elección de materiales didácticos adecuados a su retraso.
- Revisión de su trabajo diario.

A los alumnos más destacados o con altas capacidades les podemos proponer lecturas o trabajos voluntarios con el objetivo de profundizar o ampliar sus conocimientos y sus destrezas cognitivas.

ORGANIZACIÓN Y SEGUIMIENTO DE LOS PLANES DE RECUPERACIÓN DEL ALUMNADO CON MATERIAS PENDIENTES DE CURSOS ANTERIORES

Esta materia no genera alumnos pendientes en el curso siguiente.

LIBROS O MATERIALES VAN A SER UTILIZADOS PARA EL DESARROLLO DE LA MATERIA

Nombre	ISBN
No hay libro de texto oficial	
El alumno a partir de las explicaciones de clase y del material complementario entregado o recomendado por el profesor irá elaborando su propio material de estudio. Sobre esa herramienta básica el alumno debe realizar las oportunas labores de estudio y repaso para asimilar y fijar los contenidos. No obstante, atendiendo a las características del alumnado se podrá recomendar el uso de un libro de texto. Es fundamental la atención y el trabajo del alumno durante las clases para recoger de forma clara y suficiente el desarrollo de los contenidos.	

ACTIVIDADES EXTRAESCOLARES/COMPLEMENTARIAS QUE SE VAN A LLEVAR A CABO

Nombre	Inicio	Fin
Como en el resto de las asignaturas del departamento, estaremos abiertos a actividades que proponga el centro o se generen en el entorno de Logroño que puedan ser de interés para el alumnado.	01/10/2025	29/05/2026

UNIDADES DE PROGRAMACIÓN

Las unidades de programación organizan la acción didáctica orientada hacia la adquisición de competencias. En este proceso se desarrollan los saberes básicos (conocimientos, destrezas y actitudes), cuyo aprendizaje resulta necesario para la adquisición de competencias.

Los saberes básicos desarrollados en cada unidad de programación son impartidos en clase a través de las denominadas situaciones de aprendizaje. Éstas, a su vez, se evalúan a través de procedimientos de evaluación; los utilizados en esta programación didáctica son:

Según lo programado, el porcentaje de uso de los procedimientos de evaluación para obtener la calificación final del alumnado es:	
Procesos de diálogo/Debates:	33,33%
Examen tradicional/Prueba objetiva/competencial:	33,33%
Preguntas de análisis, evaluación y/o creación:	33,33%

En este apartado, se muestran secuenciadas las diferentes unidades de programación asociadas con la materia (Ética y Filosofía de 4º de ESO). También se indican las fechas aproximadas de comienzo de cada una de las unidades así como el número de periodos lectivos que se estima serán necesarios para impartir la docencia correspondiente.

Comienzo aprox.	Nombre de la unidad de programación (UP)	Periodos
09-09-2025	1.- CONOCER	20
03-12-2025	2.- SER	20
11-03-2026	3.- CONVIVIR	20

1.- CONOCER (20 PERIODOS)

Esta unidad de programación está compuesta por 1 situaciones de aprendizaje que son descritas a continuación.

CONOCETE A TI MISMO

Descripción y saberes básicos de la situación de aprendizaje, integrando metodologías:

SABERES

Bloque 1. La Filosofía

Bloque 2. Identidad Personal

METODOLOGÍA

- Actividades de aproximación y contextualización del tema que se va a tratar para movilizar las preconcepciones de los alumnos y permitan detectar los conocimientos de los que dispone sobre el mismo, como por ejemplo, cuestionarios, lecturas previas, comentarios sobre interrogantes, etc.
- Actividades que plantean conflictos cognitivos, bien porque provoquen la duda como consecuencia de un conocimiento previo insuficiente, bien por las contradicciones a las que pueda conducir, como por ejemplo dilemas, aforismos paradojas, presentación de problemas, etc.
- Presentación gradual de información elaborada sobre el tema que se trate.
- Actividades de puesta en común a través de debates organizados, exposición de conclusiones, etc.
- Actividades de repaso de la unidad didáctica a base de cuestionarios.
- El dominio crítico de la expresión verbal: diálogo dirigido en clase sobre problemas hacia los que el alumno esté motivado e impliquen una vivencia personal, discusión en grupo con puesta en común de las conclusiones.
- La lectura comprensiva: artículos relacionados con los temas que se explica tomados de revistas especializadas o de las páginas culturales de la prensa diaria. También ensayos u obras de teatro con problemas de alcance humano universal.
- Comentario de textos filosóficos tomados de libros de texto de Bachillerato o de obras filosóficas sencillas.
- Lectura y comentario crítico sobre algún libro propuesto a lo largo del año.
- Realización de breves ensayos con exposición y diálogo en clase sobre los mismos.
- Realización de trabajos individuales o de grupo sobre temas de interés especial para el alumno.
- Análisis y reflexión sobre noticias y reportajes de periódicos o revistas que incidan en el planteamiento de cuestiones vitales para los alumnos y para la colectividad en que viven.
- Confección de encuestas, escalas de opinión, elaboradas por los alumnos para ser realizadas en un ámbito concreto, incluso en el propio centro.
- Realización de sencillas experiencias psicológicas entre los propios alumnos.

Producto solicitado a los alumnos en la situación de aprendizaje:

CICLO DE EXPOSICIONES ORALES Y DEBATE: Los alumnos realizarán una serie de exposiciones orales y tendrán que participar de forma activa en las de sus compañeros. Además, realizaremos varias sesiones de debate y comentario con los temas seleccionados con los que hemos trabajado previamente.

Competencias específicas que se van a trabajar en esta situación de aprendizaje:

1.- Comprender las principales ideas y teorías éticas a partir de la exposición crítica de los distintos planteamientos en el análisis de los principales problemas éticos de nuestro tiempo para que el alumnado

entienda la importancia del patrimonio filosófico a fin de afrontar los problemas del presente.

2.- Buscar, gestionar e interpretar correctamente la información a partir de un empleo contrastado de fuentes y la utilización de procedimientos elementales de investigación que permitan desarrollar una actitud crítica, autónoma, rigurosa y creativa a la hora de afrontar los problemas éticos que atañen al alumnado.

3.- Reconocer el carácter plural de las concepciones, ideas y argumentos en torno a los distintos problemas éticos a través del diálogo filosófico para ejercer una ciudadanía activa y democrática que permita resolver los problemas a través del intercambio de ideas.

4.- Analizar dilemas éticos mediante la exposición crítica y dialéctica de las distintas posiciones filosóficamente pertinentes en la interpretación y resolución de los mismos para desarrollar un juicio propio y una autonomía moral.

En esta situación de aprendizaje se va a llevar a cabo (al menos) 1 actividad:

Nombre de la actividad

Conocer

Para evaluar el desarrollo de la actividad se hacen uso de procedimientos de evaluación. Estos procedimientos de evaluación miden la adquisición de las competencias por parte del alumnado utilizando los denominados criterios de evaluación.

A continuación se describen los procedimientos de evaluación con sus criterios asociados:

Tipo	Nombre	Criterios evaluados (peso)
Examen tradicional/Prueba objetiva/competencial	Examen	1.1.- Identificar problemas y formular preguntas acerca de cuestiones éticas y filosóficas a partir de la lectura de textos y otras formas de expresión cultural y filosófica para adquirir una actitud comprensiva tanto de sí mismo como de su entorno. (1) 1.2.- Demostrar un conocimiento significativo de las ideas y teorías filosóficas más relevantes de la historia mediante el uso y el análisis crítico de aquellas en el contexto de la práctica individual o colectiva de la indagación filosófica. (1) 2.1.- Demostrar un conocimiento práctico de la investigación filosófica a través de la indagación, la utilización de fuentes fiables y contrastadas, la organización y análisis de la información para adquirir una actitud autónoma, crítica y rigurosa frente a la información. (1) 2.2.- Elaborar y transmitir producciones propias y originales para adquirir una autonomía investigadora con la que afrontar de forma creativa los problemas éticos que le atañen. (1) 4.1.- Generar una concepción compleja y no dogmática de los problemas filosóficos mediante el análisis crítico de tesis filosóficas distintas y opuestas en torno a los mismos para adquirir una actitud abierta y tolerante. (1) 4.2.- Desarrollar el propio juicio y la autonomía moral mediante el análisis filosófico de problemas éticos y políticos fundamentales y de actualidad, considerando las distintas posiciones en liza y elaborando, argumentando, exponiendo y sometiendo al diálogo con los demás las propias tesis al respecto. (1)

Tipo	Nombre	Criterios evaluados (peso)
Preguntas de análisis, evaluación y/o creación	Tareas	1.1.- Identificar problemas y formular preguntas acerca de cuestiones éticas y filosóficas a partir de la lectura de textos y otras formas de expresión cultural y filosófica para adquirir una actitud comprensiva tanto de sí mismo como de su entorno. (1) 1.2.- Demostrar un conocimiento significativo de las ideas y teorías filosóficas más relevantes de la historia mediante el uso y el análisis crítico de aquellas en el contexto de la práctica individual o colectiva de la indagación filosófica. (1) 2.1.- Demostrar un conocimiento práctico de la investigación filosófica a través de la indagación, la utilización de fuentes fiables y contrastadas, la organización y análisis de la información para adquirir una actitud autónoma, crítica y rigurosa frente a la información. (1) 2.2.- Elaborar y transmitir producciones propias y originales para adquirir una autonomía investigadora con la que afrontar de forma creativa los problemas éticos que le atañen. (1) 3.1.- Utilizar el diálogo filosófico y sus pautas éticas y formales a través de la participación en actividades grupales en un diálogo racional, respetuoso, constructivo y comprometido con la verdad como una forma de ejercer una ciudadanía activa y democrática. (1) 4.1.- Generar una concepción compleja y no dogmática de los problemas filosóficos mediante el análisis crítico de tesis filosóficas distintas y opuestas en torno a los mismos para adquirir una actitud abierta y tolerante. (1)
Procesos de diálogo/Debates	Exposición	1.1.- Identificar problemas y formular preguntas acerca de cuestiones éticas y filosóficas a partir de la lectura de textos y otras formas de expresión cultural y filosófica para adquirir una actitud comprensiva tanto de sí mismo como de su entorno. (1) 1.2.- Demostrar un conocimiento significativo de las ideas y teorías filosóficas más relevantes de la historia mediante el uso y el análisis crítico de aquellas en el contexto de la práctica individual o colectiva de la indagación filosófica. (1) 2.1.- Demostrar un conocimiento práctico de la investigación filosófica a través de la indagación, la utilización de fuentes fiables y contrastadas, la organización y análisis de la información para adquirir una actitud autónoma, crítica y rigurosa frente a la información. (1) 2.2.- Elaborar y transmitir producciones propias y originales para adquirir una autonomía investigadora con la que afrontar de forma creativa los problemas éticos que le atañen. (1) 3.1.- Utilizar el diálogo filosófico y sus pautas éticas y formales a través de la participación en actividades grupales en un diálogo racional, respetuoso, constructivo y comprometido con la verdad como una forma de ejercer una ciudadanía activa y democrática. (1) 4.1.- Generar una concepción compleja y no dogmática de los problemas filosóficos mediante el análisis crítico de tesis filosóficas distintas y opuestas en torno a los mismos para adquirir una actitud abierta y tolerante. (1)

2.- SER (20 PERIODOS)

Esta unidad de programación está compuesta por 1 situaciones de aprendizaje que son descritas a continuación.

EL SER ES Y EL NO SER NO ES

Descripción y saberes básicos de la situación de aprendizaje, integrando metodologías:

SABERES

Bloque 3. Socialización

Bloque 4. Pensamiento

METODOLOGÍA

- Actividades de aproximación y contextualización del tema que se va a tratar para movilizar las preconcepciones de los alumnos y permitan detectar los conocimientos de los que dispone sobre el mismo, como por ejemplo, cuestionarios, lecturas previas, comentarios sobre interrogantes, etc.
- Actividades que plantean conflictos cognitivos, bien porque provoquen la duda como consecuencia de un conocimiento previo insuficiente, bien por las contradicciones a las que pueda conducir, como por ejemplo dilemas, aforismos paradojas, presentación de problemas, etc.
- Presentación gradual de información elaborada sobre el tema que se trate.
- Actividades de puesta en común a través de debates organizados, exposición de conclusiones, etc.
- Actividades de repaso de la unidad didáctica a base de cuestionarios.
- El dominio crítico de la expresión verbal: diálogo dirigido en clase sobre problemas hacia los que el alumno esté motivado e impliquen una vivencia personal, discusión en grupo con puesta en común de las conclusiones.
- La lectura comprensiva: artículos relacionados con los temas que se explica tomados de revistas especializadas o de las páginas culturales de la prensa diaria. También ensayos u obras de teatro con problemas de alcance humano universal.
- Comentario de textos filosóficos tomados de libros de texto de Bachillerato o de obras filosóficas sencillas.
- Lectura y comentario crítico sobre algún libro propuesto a lo largo del año.
- Realización de breves ensayos con exposición y diálogo en clase sobre los mismos.
- Realización de trabajos individuales o de grupo sobre temas de interés especial para el alumno.
- Análisis y reflexión sobre noticias y reportajes de periódicos o revistas que incidan en el planteamiento de cuestiones vitales para los alumnos y para la colectividad en que viven.
- Confección de encuestas, escalas de opinión, elaboradas por los alumnos para ser realizadas en un ámbito concreto, incluso en el propio centro.
- Realización de sencillas experiencias psicológicas entre los propios alumnos.

Producto solicitado a los alumnos en la situación de aprendizaje:

CICLO DE EXPOSICIONES ORALES Y DEBATE: Los alumnos realizarán una serie de exposiciones orales y tendrán que participar de forma activa en las de sus compañeros. Además, realizaremos varias sesiones de debate y comentario con los temas seleccionados con los que hemos trabajado previamente.

Competencias específicas que se van a trabajar en esta situación de aprendizaje:

1.- Comprender las principales ideas y teorías éticas a partir de la exposición crítica de los distintos planteamientos en el análisis de los principales problemas éticos de nuestro tiempo para que el alumnado entienda la importancia del patrimonio filosófico a fin de afrontar los problemas del presente.

2.- Buscar, gestionar e interpretar correctamente la información a partir de un empleo contrastado de fuentes y la utilización de procedimientos elementales de investigación que permitan desarrollar una actitud crítica, autónoma, rigurosa y creativa a la hora de afrontar los problemas éticos que atañen al alumnado.

3.- Reconocer el carácter plural de las concepciones, ideas y argumentos en torno a los distintos problemas éticos a través del diálogo filosófico para ejercer una ciudadanía activa y democrática que permita resolver los problemas a través del intercambio de ideas.

4.- Analizar dilemas éticos mediante la exposición crítica y dialéctica de las distintas posiciones filosóficamente pertinentes en la interpretación y resolución de los mismos para desarrollar un juicio propio y una autonomía moral.

En esta situación de aprendizaje se va a llevar a cabo (al menos) 1 actividad:

Nombre de la actividad

Ser

Para evaluar el desarrollo de la actividad se hacen uso de procedimientos de evaluación. Estos procedimientos de evaluación miden la adquisición de las competencias por parte del alumnado utilizando los denominados criterios de evaluación.

A continuación se describen los procedimientos de evaluación con sus criterios asociados:

Tipo	Nombre	Criterios evaluados (peso)
Examen tradicional/Prueba objetiva/competencial	Examen	1.1.- Identificar problemas y formular preguntas acerca de cuestiones éticas y filosóficas a partir de la lectura de textos y otras formas de expresión cultural y filosófica para adquirir una actitud comprensiva tanto de sí mismo como de su entorno. (1) 1.2.- Demostrar un conocimiento significativo de las ideas y teorías filosóficas más relevantes de la historia mediante el uso y el análisis crítico de aquellas en el contexto de la práctica individual o colectiva de la indagación filosófica. (1) 2.1.- Demostrar un conocimiento práctico de la investigación filosófica a través de la indagación, la utilización de fuentes fiables y contrastadas, la organización y análisis de la información para adquirir una actitud autónoma, crítica y rigurosa frente a la información. (1) 2.2.- Elaborar y transmitir producciones propias y originales para adquirir una autonomía investigadora con la que afrontar de forma creativa los problemas éticos que le atañen. (1) 4.1.- Generar una concepción compleja y no dogmática de los problemas filosóficos mediante el análisis crítico de tesis filosóficas distintas y opuestas en torno a los mismos para adquirir una actitud abierta y tolerante. (1) 4.2.- Desarrollar el propio juicio y la autonomía moral mediante el análisis filosófico de problemas éticos y políticos fundamentales y de actualidad, considerando las distintas posiciones en liza y elaborando, argumentando, exponiendo y sometiendo al diálogo con los demás las propias tesis al respecto. (1)

Tipo	Nombre	Criterios evaluados (peso)
Preguntas de análisis, evaluación y/o creación	Tareas	1.1.- Identificar problemas y formular preguntas acerca de cuestiones éticas y filosóficas a partir de la lectura de textos y otras formas de expresión cultural y filosófica para adquirir una actitud comprensiva tanto de sí mismo como de su entorno. (1) 1.2.- Demostrar un conocimiento significativo de las ideas y teorías filosóficas más relevantes de la historia mediante el uso y el análisis crítico de aquellas en el contexto de la práctica individual o colectiva de la indagación filosófica. (1) 2.1.- Demostrar un conocimiento práctico de la investigación filosófica a través de la indagación, la utilización de fuentes fiables y contrastadas, la organización y análisis de la información para adquirir una actitud autónoma, crítica y rigurosa frente a la información. (1) 2.2.- Elaborar y transmitir producciones propias y originales para adquirir una autonomía investigadora con la que afrontar de forma creativa los problemas éticos que le atañen. (1) 3.1.- Utilizar el diálogo filosófico y sus pautas éticas y formales a través de la participación en actividades grupales en un diálogo racional, respetuoso, constructivo y comprometido con la verdad como una forma de ejercer una ciudadanía activa y democrática. (1) 4.1.- Generar una concepción compleja y no dogmática de los problemas filosóficos mediante el análisis crítico de tesis filosóficas distintas y opuestas en torno a los mismos para adquirir una actitud abierta y tolerante. (1)
Procesos de diálogo/Debates	Exposición	1.1.- Identificar problemas y formular preguntas acerca de cuestiones éticas y filosóficas a partir de la lectura de textos y otras formas de expresión cultural y filosófica para adquirir una actitud comprensiva tanto de sí mismo como de su entorno. (1) 1.2.- Demostrar un conocimiento significativo de las ideas y teorías filosóficas más relevantes de la historia mediante el uso y el análisis crítico de aquellas en el contexto de la práctica individual o colectiva de la indagación filosófica. (1) 2.1.- Demostrar un conocimiento práctico de la investigación filosófica a través de la indagación, la utilización de fuentes fiables y contrastadas, la organización y análisis de la información para adquirir una actitud autónoma, crítica y rigurosa frente a la información. (1) 2.2.- Elaborar y transmitir producciones propias y originales para adquirir una autonomía investigadora con la que afrontar de forma creativa los problemas éticos que le atañen. (1) 3.1.- Utilizar el diálogo filosófico y sus pautas éticas y formales a través de la participación en actividades grupales en un diálogo racional, respetuoso, constructivo y comprometido con la verdad como una forma de ejercer una ciudadanía activa y democrática. (1) 4.1.- Generar una concepción compleja y no dogmática de los problemas filosóficos mediante el análisis crítico de tesis filosóficas distintas y opuestas en torno a los mismos para adquirir una actitud abierta y tolerante. (1)

3.- CONVIVIR (20 PERIODOS)

Esta unidad de programación está compuesta por 1 situaciones de aprendizaje que son descritas a continuación.

ANIMAL POLÍTICO

Descripción y saberes básicos de la situación de aprendizaje, integrando metodologías:

SABERES

Bloque 5. Realidad y Metafísica

Bloque 6. Transformación

METODOLOGÍA

- Actividades de aproximación y contextualización del tema que se va a tratar para movilizar las preconcepciones de los alumnos y permitan detectar los conocimientos de los que dispone sobre el mismo, como por ejemplo, cuestionarios, lecturas previas, comentarios sobre interrogantes, etc.
- Actividades que plantean conflictos cognitivos, bien porque provoquen la duda como consecuencia de un conocimiento previo insuficiente, bien por las contradicciones a las que pueda conducir, como por ejemplo dilemas, aforismos paradojas, presentación de problemas, etc.
- Presentación gradual de información elaborada sobre el tema que se trate.
- Actividades de puesta en común a través de debates organizados, exposición de conclusiones, etc.
- Actividades de repaso de la unidad didáctica a base de cuestionarios.
- El dominio crítico de la expresión verbal: diálogo dirigido en clase sobre problemas hacia los que el alumno esté motivado e impliquen una vivencia personal, discusión en grupo con puesta en común de las conclusiones.
- La lectura comprensiva: artículos relacionados con los temas que se explica tomados de revistas especializadas o de las páginas culturales de la prensa diaria. También ensayos u obras de teatro con problemas de alcance humano universal.
- Comentario de textos filosóficos tomados de libros de texto de Bachillerato o de obras filosóficas sencillas.
- Lectura y comentario crítico sobre algún libro propuesto a lo largo del año.
- Realización de breves ensayos con exposición y diálogo en clase sobre los mismos.
- Realización de trabajos individuales o de grupo sobre temas de interés especial para el alumno.
- Análisis y reflexión sobre noticias y reportajes de periódicos o revistas que incidan en el planteamiento de cuestiones vitales para los alumnos y para la colectividad en que viven.
- Confección de encuestas, escalas de opinión, elaboradas por los alumnos para ser realizadas en un ámbito concreto, incluso en el propio centro.
- Realización de sencillas experiencias psicológicas entre los propios alumnos.

Producto solicitado a los alumnos en la situación de aprendizaje:

CICLO DE EXPOSICIONES ORALES Y DEBATE: Los alumnos realizarán una serie de exposiciones orales y tendrán que participar de forma activa en las de sus compañeros. Además, realizaremos varias sesiones de debate y comentario con los temas seleccionados con los que hemos trabajado previamente.

Competencias específicas que se van a trabajar en esta situación de aprendizaje:

1.- Comprender las principales ideas y teorías éticas a partir de la exposición crítica de los distintos planteamientos en el análisis de los principales problemas éticos de nuestro tiempo para que el alumnado entienda la importancia del patrimonio filosófico a fin de afrontar los problemas del presente.

2.- Buscar, gestionar e interpretar correctamente la información a partir de un empleo contrastado de fuentes y la utilización de procedimientos elementales de investigación que permitan desarrollar una actitud crítica, autónoma, rigurosa y creativa a la hora de afrontar los problemas éticos que atañen al alumnado.

3.- Reconocer el carácter plural de las concepciones, ideas y argumentos en torno a los distintos problemas éticos a través del diálogo filosófico para ejercer una ciudadanía activa y democrática que permita resolver los problemas a través del intercambio de ideas.

4.- Analizar dilemas éticos mediante la exposición crítica y dialéctica de las distintas posiciones filosóficamente pertinentes en la interpretación y resolución de los mismos para desarrollar un juicio propio y una autonomía moral.

En esta situación de aprendizaje se va a llevar a cabo (al menos) 1 actividad:

Nombre de la actividad

Convivir

Para evaluar el desarrollo de la actividad se hacen uso de procedimientos de evaluación. Estos procedimientos de evaluación miden la adquisición de las competencias por parte del alumnado utilizando los denominados criterios de evaluación.

A continuación se describen los procedimientos de evaluación con sus criterios asociados:

Tipo	Nombre	Criterios evaluados (peso)
Examen tradicional/Prueba objetiva/competencial	Examen	1.1.- Identificar problemas y formular preguntas acerca de cuestiones éticas y filosóficas a partir de la lectura de textos y otras formas de expresión cultural y filosófica para adquirir una actitud comprensiva tanto de sí mismo como de su entorno. (1) 1.2.- Demostrar un conocimiento significativo de las ideas y teorías filosóficas más relevantes de la historia mediante el uso y el análisis crítico de aquellas en el contexto de la práctica individual o colectiva de la indagación filosófica. (1) 2.1.- Demostrar un conocimiento práctico de la investigación filosófica a través de la indagación, la utilización de fuentes fiables y contrastadas, la organización y análisis de la información para adquirir una actitud autónoma, crítica y rigurosa frente a la información. (1) 2.2.- Elaborar y transmitir producciones propias y originales para adquirir una autonomía investigadora con la que afrontar de forma creativa los problemas éticos que le atañen. (1) 4.1.- Generar una concepción compleja y no dogmática de los problemas filosóficos mediante el análisis crítico de tesis filosóficas distintas y opuestas en torno a los mismos para adquirir una actitud abierta y tolerante. (1) 4.2.- Desarrollar el propio juicio y la autonomía moral mediante el análisis filosófico de problemas éticos y políticos fundamentales y de actualidad, considerando las distintas posiciones en liza y elaborando, argumentando, exponiendo y sometiendo al diálogo con los demás las propias tesis al respecto. (1)

Tipo	Nombre	Criterios evaluados (peso)
Preguntas de análisis, evaluación y/o creación	Tareas	1.1.- Identificar problemas y formular preguntas acerca de cuestiones éticas y filosóficas a partir de la lectura de textos y otras formas de expresión cultural y filosófica para adquirir una actitud comprensiva tanto de sí mismo como de su entorno. (1) 1.2.- Demostrar un conocimiento significativo de las ideas y teorías filosóficas más relevantes de la historia mediante el uso y el análisis crítico de aquellas en el contexto de la práctica individual o colectiva de la indagación filosófica. (1) 2.1.- Demostrar un conocimiento práctico de la investigación filosófica a través de la indagación, la utilización de fuentes fiables y contrastadas, la organización y análisis de la información para adquirir una actitud autónoma, crítica y rigurosa frente a la información. (1) 2.2.- Elaborar y transmitir producciones propias y originales para adquirir una autonomía investigadora con la que afrontar de forma creativa los problemas éticos que le atañen. (1) 3.1.- Utilizar el diálogo filosófico y sus pautas éticas y formales a través de la participación en actividades grupales en un diálogo racional, respetuoso, constructivo y comprometido con la verdad como una forma de ejercer una ciudadanía activa y democrática. (1) 4.1.- Generar una concepción compleja y no dogmática de los problemas filosóficos mediante el análisis crítico de tesis filosóficas distintas y opuestas en torno a los mismos para adquirir una actitud abierta y tolerante. (1)
Procesos de diálogo/Debates	Exposición	1.1.- Identificar problemas y formular preguntas acerca de cuestiones éticas y filosóficas a partir de la lectura de textos y otras formas de expresión cultural y filosófica para adquirir una actitud comprensiva tanto de sí mismo como de su entorno. (1) 1.2.- Demostrar un conocimiento significativo de las ideas y teorías filosóficas más relevantes de la historia mediante el uso y el análisis crítico de aquellas en el contexto de la práctica individual o colectiva de la indagación filosófica. (1) 2.1.- Demostrar un conocimiento práctico de la investigación filosófica a través de la indagación, la utilización de fuentes fiables y contrastadas, la organización y análisis de la información para adquirir una actitud autónoma, crítica y rigurosa frente a la información. (1) 2.2.- Elaborar y transmitir producciones propias y originales para adquirir una autonomía investigadora con la que afrontar de forma creativa los problemas éticos que le atañen. (1) 3.1.- Utilizar el diálogo filosófico y sus pautas éticas y formales a través de la participación en actividades grupales en un diálogo racional, respetuoso, constructivo y comprometido con la verdad como una forma de ejercer una ciudadanía activa y democrática. (1) 4.1.- Generar una concepción compleja y no dogmática de los problemas filosóficos mediante el análisis crítico de tesis filosóficas distintas y opuestas en torno a los mismos para adquirir una actitud abierta y tolerante. (1)

ANEXO I - CÁLCULO DE CALIFICACIONES

LISTADO DE COMPETENCIAS ESPECÍFICAS

La superación de Ética y Filosofía implica la adquisición de una serie de competencias específicas. Cada una de estas competencias específicas contribuirá en parte a la calificación que finalmente obtendrán sus alumnos.

No obstante, es posible que su departamento considere que una competencia específica tenga más importancia que otras en la calificación final. Esta importancia la puede fijar introduciendo un "peso" a cada competencia específica; este peso se representa por un número asociado a dicha competencia. Cuanto mayor es el peso (el número asignado) mayor es la importancia de la competencia.

A través de los criterios de evaluación se valora el grado de adquisición de cada competencia específica; la media ponderada de esas valoraciones será la calificación que el alumnado obtendrá en Ética y Filosofía.

Competencias específicas	Peso
Ética y Filosofía	
1.- Comprender las principales ideas y teorías éticas a partir de la exposición crítica de los distintos planteamientos en el análisis de los principales problemas éticos de nuestro tiempo para que el alumnado entienda la importancia del patrimonio filosófico a fin de afrontar los problemas del presente.	1
2.- Buscar, gestionar e interpretar correctamente la información a partir de un empleo contrastado de fuentes y la utilización de procedimientos elementales de investigación que permitan desarrollar una actitud crítica, autónoma, rigurosa y creativa a la hora de afrontar los problemas éticos que atañen al alumnado.	1
3.- Reconocer el carácter plural de las concepciones, ideas y argumentos en torno a los distintos problemas éticos a través del diálogo filosófico para ejercer una ciudadanía activa y democrática que permita resolver los problemas a través del intercambio de ideas.	1
4.- Analizar dilemas éticos mediante la exposición crítica y dialéctica de las distintas posiciones filosóficamente pertinentes en la interpretación y resolución de los mismos para desarrollar un juicio propio y una autonomía moral.	1

La calificación de Ética y Filosofía se calculará a través de la siguiente media ponderada:

calificación Ética y Filosofía =

$$\frac{CE1 \times 1 + CE2 \times 1 + CE3 \times 1 + CE4 \times 1}{1 + 1 + 1 + 1}$$

En la anterior fórmula, CE1 es la calificación que un alumno obtiene en la competencia específica 1,

En la anterior fórmula, CE2 es la calificación que un alumno obtiene en la competencia específica 2,

...

CEn sería la calificación obtenida en la competencia específica "n".

PESO ASOCIADO A CADA CRITERIO DE EVALUACIÓN

Para concretar el nivel de adquisición de cada competencia específica, se utilizarán una serie de criterios de evaluación. Así pues, las competencias no son evaluadas directamente; la evaluación se hace a través los citados criterios de evaluación; que a su vez servirán de referencia para generar la calificación obtenida por el alumnado.

Cada criterio de evaluación puede tener, a su vez, un "peso" que determina su contribución ponderada a la valoración del grado de adquisición de la competencia específica.

La calificación de cada competencia específica será la media ponderada de las calificaciones que usted

otorgue a cada alumno en cada criterio de evaluación.

Competencias específicas con sus criterios de evaluación asociados		Peso
1.- Comprender las principales ideas y teorías éticas a partir de la exposición crítica de los distintos planteamientos en el análisis de los principales problemas éticos de nuestro tiempo para que el alumnado entienda la importancia del patrimonio filosófico a fin de afrontar los problemas del presente.		
1.1.- Identificar problemas y formular preguntas acerca de cuestiones éticas y filosóficas a partir de la lectura de textos y otras formas de expresión cultural y filosófica para adquirir una actitud comprensiva tanto de sí mismo como de su entorno.		1
1.2.- Demostrar un conocimiento significativo de las ideas y teorías filosóficas más relevantes de la historia mediante el uso y el análisis crítico de aquellas en el contexto de la práctica individual o colectiva de la indagación filosófica.		1
2.- Buscar, gestionar e interpretar correctamente la información a partir de un empleo contrastado de fuentes y la utilización de procedimientos elementales de investigación que permitan desarrollar una actitud crítica, autónoma, rigurosa y creativa a la hora de afrontar los problemas éticos que atañen al alumnado.		
2.1.- Demostrar un conocimiento práctico de la investigación filosófica a través de la indagación, la utilización de fuentes fiables y contrastadas, la organización y análisis de la información para adquirir una actitud autónoma, crítica y rigurosa frente a la información.		1
2.2.- Elaborar y transmitir producciones propias y originales para adquirir una autonomía investigadora con la que afrontar de forma creativa los problemas éticos que le atañen.		1
3.- Reconocer el carácter plural de las concepciones, ideas y argumentos en torno a los distintos problemas éticos a través del diálogo filosófico para ejercer una ciudadanía activa y democrática que permita resolver los problemas a través del intercambio de ideas.		
3.1.- Utilizar el diálogo filosófico y sus pautas éticas y formales a través de la participación en actividades grupales en un diálogo racional, respetuoso, constructivo y comprometido con la verdad como una forma de ejercer una ciudadanía activa y democrática.		1
4.- Analizar dilemas éticos mediante la exposición crítica y dialéctica de las distintas posiciones filosóficamente pertinentes en la interpretación y resolución de los mismos para desarrollar un juicio propio y una autonomía moral.		
4.1.- Generar una concepción compleja y no dogmática de los problemas filosóficos mediante el análisis crítico de tesis filosóficas distintas y opuestas en torno a los mismos para adquirir una actitud abierta y tolerante.		1
4.2.- Desarrollar el propio juicio y la autonomía moral mediante el análisis filosófico de problemas éticos y políticos fundamentales y de actualidad, considerando las distintas posiciones en liza y elaborando, argumentando, exponiendo y sometiendo al diálogo con los demás las propias tesis al respecto.		1

A modo de ejemplo, la calificación de la competencia específica 4 se calculará a través de la siguiente media ponderada:

calificación CE4 =

$$\frac{CEV4.1 \times 1 + CEV4.2 \times 1}{1 + 1}$$

En la anterior fórmula, CEV4.1 es la calificación que un alumno ha obtenido al evaluar el criterio de evaluación 4.1, en general, CEV4.n sería la calificación obtenida en el criterio de evaluación "n".